

RÉSUMÉ DESCRIPTIF DU PARCOURS TYPE DU DIPLÔME LICENCE PROFESSIONNELLE TECHNIQUES DU SON ET DE L'IMAGE

Intitulé

Intitulé du parcours type : Systèmes et réseaux dédiés au spectacle vivant

Mention de rattachement : Techniques du son et de l'image

Université de Nantes

Les informations stipulées dans cette fiche viennent en complément de celles indiquées dans la fiche nationale.

Secteurs d'activité et types d'emplois accessibles par le détenteur de ce parcours type

Secteurs d'activité

R90 : Activités créatives, artistiques et de spectacle

Types d'emplois directement accessibles avec le parcours

- Concepteur de solutions, régisseur
- Technicien de développement d'applications avancées
- Responsable de projet « produit nouveau » dans le milieu du spectacle
- Responsable réseaux spécialisé son et lumière

Codes ROME (cinq maximum) : (si différents de ceux de la mention de rattachement)

Activités et compétences spécifiques du parcours type

Activités visées par le parcours-type, déclinant, précisant ou complétant celles décrites pour la mention de rattachement :

- Développer des solutions numériques matérielles et logicielles, des automates pour interfacer les besoins du spectacle
- Administrer des réseaux dédiés au spectacle vivant
- Planifier, dimensionner, gérer un événement lié au spectacle vivant

Compétences attestées pour pouvoir exercer ces activités :

- Définir une cible matérielle supportant l'application
- Choisir des composants d'automatismes appropriés
- Intégrer ensemble « matériels » et « logiciels »
- Elaborer les spécifications d'une installation automatisée en fonction du cahier des charges
- Identifier les caractéristiques d'un lieu, vérifier les conditions d'implantation d'un matériel
- Dimensionner l'architecture et les fonctionnalités du SI à partir des protocoles de communication et des normes
- Discerner les méthodes et techniques générales de transmission des données dans les réseaux dédiés (ethersound, arnet, cobranet ...)
- Exploiter les différents matériels et équipements dans le respect des contraintes artistiques
- Pouvoir mettre en oeuvre des réseaux professionnels spécifiques au son, image et vidéo
- Planifier les installations nécessaires à un événement

Spécialités de Formation

Code(s) NSF plus lettre(s) et intitulé(s) (3 maximum) spécifique(s) de ce parcours-type (si différents de ceux de la mention de rattachement).

Mots clés

Mots clés (5 maximum) : Ils peuvent concerner un contenu de formation, un domaine d'activités ou de compétences, un métier, un secteur (uniquement si différents de ceux de la mention de rattachement, et complémentaires de l'intitulé du parcours type).

Modalités d'accès à cette certification

Modalités d'accès pour le parcours concerné (uniquement si différentes de celles appliquées pour la mention de rattachement) :

Préciser, le cas échéant, la correspondance entre UE et blocs de compétences identifiés :

Préciser si le parcours est accessible par la voie de l'apprentissage :

NON

Pour plus d'information**Statistiques :****Lieu(x) de certification :**

Présidence de l'Université de Nantes
1, quai de Tourville
44035 Nantes

Lieu(x) de préparation à la certification déclaré(s) par l'organisme certificateur :

IUT de Nantes, Site de la Fleuriaye
2 av Prof Jean Rouxel
44470 CARQUEFOU

Liens avec d'autres établissements proposant le(s) même(s) parcours type(s) :**Liste des liens sources****Site Internet de l'autorité délivrant la certification**

<http://www.univ-nantes.fr/>